



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

**ELABORAT O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG
OBRAZOVANJA**

Informacijske vještine pri pisanju znanstvenog rada

SPLIT, svibanj 2024.

1. OPĆE INFORMACIJE O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Naziv programa	Informacijske vještine pri pisanju znanstvenog rada
Sastavnica nositelj programa	Filozofski fakultet u Splitu
Sastavnica/e izvoditelj/i programa	Centar za istraživanje i razvoj cjeloživotnog obrazovanja, Doktorski studij <i>Humanističke znanosti</i> , Filozofski fakultet u Splitu
Svrha programa	Razlikovne obveze studenata za potrebe promjene studijskog programa i/ili upisa na studij, dovršetak ranije započetog studija i priznavanja kompetencija stečenih izvan studijskog programa a koje su uvjet za sudjelovanje na studiju ☐
	Ostali programi koji se temelje na načelima cjeloživotnog obrazovanja ☒
Razina programa (prema HKO-u s obzirom na skupove ishoda učenja koji se njihovim završetkom stječu)	
Ukupan broj ECTS bodova	-/-
Razlozi pokretanja programa	Objavljivanje znanstvenih radova temeljenih na načelima otvorene znanosti predstavlja imperativ uspješne znanstvene produkcije te podrazumijeva aktivno sudjelovanje samog znanstvenika, omogućuje adekvatnu primjenu digitalnih sadržaja te preuzimanje odgovornosti za osobnu znanstvenu produkciju. U skladu s tim, potiče se znanstvena čestitost uz primjenu EU kodeksa pri znanstvenoj produkciji, kao i upotreba različitih digitalnih alata Svrha ovoga programa je usavršiti postojeće i steći nove kompetencije potrebne za bolju vidljivost znanstvene produkcije i veću prepoznatljivost znanstvenika u skladu s načelima otvorene znanosti i etičkim kodeksom. Osim toga, svrha je osposobiti polaznike za pretraživanje digitalnih baza i repozitorija te učinkovito korištenje softvera za provjeru autentičnosti i softvera za organizaciju referenci kod pisanja radova te odabir časopisa za objavljivanje istraživačkog rada

Ishodi učenja na razini programa	Po završetku programa polaznik će moći: - odabrati odgovarajuće izvore znanstvenih informacija - odabrati i analizirati baze podataka cjelovitog teksta - odabrati i analizirati citatne baze podataka - odabrati i pretražiti željene repozitorije ocjenskih radova - učinkovito koristiti softver za provjeru autentičnosti radova - koristiti softver za pronalaženje i organizaciju referenci - primijeniti alat za pretragu baze podataka - odabrati časopis za objavljivanje znanstvenog rada - diseminirati rezultate znanstvenog rada
Trajanje programa	7 sati
Ciljna skupina polaznika programa	Sveučilišni nastavnici, doktorandi
Minimalan broj polaznika	15
Cijena pohađanja programa	
Uvjeti upisa programa	Nema
Uvjeti za završetak programa	Izvršene sve obveze propisane ovim programom.

2. OPIS PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA I IZVEDBENI PLAN

2.1. Popis predmeta programa cjeloživotnog obrazovanja

POPIS PREDMETA/OBRAZOVNIH AKTIVNOSTI *						
Naziv predmeta/obrazovne aktivnosti	Način izvođenja nastave**				Samostalne aktivnosti polaznika	ECTS
	Vođeni proces učenja i poučavanja					
	P	S	V	T		
Etički kodeks i izvori znanstvenih informacija	1					/
Napredno pretraživanje baza podataka			1			/
Jedinstveni identifikatori autora i vidljivost			1			/
Odabir časopisa za objavljivanje znanstvenog rada			1			/

Odabir i rad u repozitoriju			1			/
Program za provjeru autentičnosti radova			1			/
Softver za pronalaženje i organizaciju referenci			1			/

2.2. Opis predmeta/obrazovne aktivnosti programa cjeloživotnog obrazovanja

Sukladno opisanim ishodima učenja i aktivnostima na programu, nastava će se realizirati na interaktivan način, uvažavajući propozicije i načela organiziranja suvremene visokoškolske nastave. Polaznici će steći kompetencije o naprednom pretraživanju baza podataka, specifičnostima multidisciplinarnih baza podataka i njihovoj ulozi u znanstvenom istraživanju. Ukazat će se na važnost odabira odgovarajuće baze u odnosu na potrebe znanstvenog rada. Polaznici će imati uvid u pripremu strategije i izradu upita te korištenje naprednih tehnika pretraživanja repozitorija. Osim toga, učinkovito će koristiti softver za provjeru autentičnosti i softver za organizaciju referenci kod pisanja radova kao i odabir časopisa za objavljivanje. Navedeno podrazumijeva visoku aktivnost polaznika tijekom radionice, samostalnog učenja te praktičnog rada.

3. UVJETI IZVOĐENJA PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

3.1. Prostorni uvjeti za izvođenje programa cjeloživotnog učenja

Za realizaciju ove edukacije potrebna je učionica opremljena računalima. Edukaciju je moguće realizirati u informatičkim učionicama na različitim sastavnicama Sveučilišta. Potreban je pristup softverima za pretraživanje i organizaciju referenci i softverima za provjeru autentičnosti.

3.2. Popis nastavnika i suradnika po predmetima

Predmet	Nastavnici i suradnici
Informacijske vještine pri pisanju znanstvenog istraživačkog rada	Izv. prof. dr.sc. Antonela Marić
	Dr.sc. Snježana Dimzov, knjižničarska savjetnica
	Margita Mirčeta Zakarija, viša knjižničarka
	Ana Matijašević Renić, dipl. knjižničarka
	Mirta Matošić, knjižničarska savjetnica

3.3. Podaci o nastavnicima i suradnicima

Titula, ime i prezime	Dr.sc. Snježana Dimzov, knjiž. savjetnica
Predmet koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog obrazovanja	
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Telefon	
E-mail adresa	zana@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	357771
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	18.3.2016. doktor znanosti
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	14.12.2016. predavač
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti Informacijske i komunikacijske znanosti
Ustanova zaposlenja	Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet
Datum zaposlenja	1.7.2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Voditeljica Knjižnice
Područje rada	Informacijske i komunikacijske znanosti
Funkcija	Voditeljica knjižnice
Zvanje	predavač
Ustanova	Pomorski fakultet
Mjesto	Split
Nadnevak	14.12.2016.
Godina	
Mjesto	
Ustanova	
Područje usavršavanja	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik 2
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, programa cjeloživotnog obrazovanja)	Kolegij: Izvori znanstvenih informacija Predavanja, seminari i vježbe vezano za informacijsku pismenost na kolegijima: Historiografski praktikum Osnove pedagogije Uvod u znanstvenu pismenost Priprema za pisanje završnog rada
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Dimzov, S., Matošić, M., Ljubić, I. (2020.) Uloga visokoškolskih knjižnica u očuvanju nematerijalne kulturne baštine - primjer institucijskog repozitorija FFST // Glasnik Društva bibliotekara Split Torlak, A.; Dimzov, S. (2023) Teme diplomskih i završnih radova na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu Zbornika radova povodom godišnjice osnivanja Odsjeka za povijest umjetnosti. – u tisku Juric, M.; Dimzov, S. (2020) Čitanje i učenje u digitalnom okruženju - usporedba studenata društvenih i humanističkih studija // Čitanje u ranoj adolescenciji / Batarelo Kokić, Ivana ; Bubić, Andrea ; Kokić, Tonči ; Mandarić Vukušić, Anita (ur.). Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 163-182. Dimzov, S.; Batarelo Kokić, I., Juric, M. (2020) Studentski radovi dostupni na portalu Hrčak: Analiza radova pohranjenih u repozitoriju Dabar // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 1 Dimzov, S., Matošić, M., Urem, I. (2021) University rankings and institutional affiliations: Role of academic librarians // The Journal of Academic Librarianship 47.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj i/ili izvoditelj stekao metodičko – psihološko -didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Antonela Marić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Kratka priča i Mediteran Teorije groteske i grotesknog u književnosti Mediteranski kontekst hrvatske književnosti
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21 000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	antonela@ffst.hr
Osobna web stranica	https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/297704
Godina rođenja	
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	297704
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izv. prof., 2019.

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	područje: humanističke znanosti, polje - filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Split
Datum zaposlenja	01.rujna 2007.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izv. prof.
Područje rada	Talijanska književnost
Funkcija	Voditeljica doktorskog studija <i>Humanističke znanosti</i>
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	dr.sc.
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zadar
Nadnevak	12.10.2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	hrvatski
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	talijanski, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	njemački, 4
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Pregled dometa talijanske književnosti - modul 1 Pjesničke škole i velikani talijanske srednjovjekovne književnosti Talijanska novela Mit i mitopoezija u talijanskoj književnosti Književno prevođenje Znanost o prevođenju
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Marić, A., (2021) <i>Fading Humanity and Myth-making: Scheming the Clandestine in Gomorrah by Matteo Garrone u Između Srednje Europe i Mediterana: glazba, književnost i izvedbene umjetnosti</i> / Between Central Europe and the Mediterranean: Music, Literature and the Performing Arts / Tomić Ferić Ivana ; Marić, Antonela (ur.). Split: Umjetnička akademija u Splitu, Filozofski fakultet u Split Tomić Ferić I. (2021) <i>Između Srednje Europe i Mediterana: glazba, književnost i izvedbene umjetnosti</i> , Marić, A. (ur.), Split: Umjetnička akademija u Splitu, Filozofski fakultet u Splitu Marić, A. (2020) <i>Il giallo con il gusto del gioco: Le lunghe ombre della morte di Veit Heinichen</i> // Confini, identità, appartenenze.

	Scenari letterari e filmici dell'Alpe Adria / Fabris, Angela ; Caliaro, Ilvano (ur.), Berlin: De Gruyter. Marić, A. (2020) <i>Visioni mediterranee dei grotteschi</i> in Oceano Mediterraneo. Naufraghi, esili, derive, approdi, migrazione e isole lungo le rotte mediterranee della letteratura italiana, Gialloredo, A., Jurišić, S., Moscarda Mirković, E. (ur.). Firenze: Franco Cesati Editore, 97-105 Marić, A., Luigi A. (2018) <i>Prodavaonica snova</i>, Split: Naklada Bošković, Marić, A., Trobia, M. G. (2018) <i>Eros e mito. Rosso di San Secondo espressione del Novecento europeo.</i>, Caltanissetta-Roma: Salvatore Sciascia Editore Marić, A. (2018), <i>La geografia dell'umorismo: scenari letterari come luoghi comuni della città mediterranea</i> in La città italiana come spazio letterario nel contesto mediterraneo (1990-2015) Jurišić, S., Marić, A., Mihaljević, N., Dalmatin, K. (ur.), Firenze: Franco Cesati Editore
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Marić, A., Plavša, A. (2023) Polarizacija ženskih likova u verzijama bajki o Pepeljugi, Snjeguljici, Matovilki i Trnoružici // <i>Lingua Montenegrina</i>, 1, 31; 215-233 Marić, A., Dragić, M., Plavša, A. (2021) The grotesque, the myth and the didactic elements in G.B. basile's il pentamerone, <i>Folia linguistica et litteraria</i>, 36; 141-158
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	E-sveučilište - "Digitalna transformacija visokog obrazovanja: Inovacije za budućnost učenja i poučavanja", CARNET-ova konferencija za korisnike u visokom obrazovanju, 8.-10. 2023
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime	Margita Mirčeta Zakarija, viša knjižničarka
Predmet koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog obrazovanja	
OPĆE INFORMACIJE	
Telefon	
E-mail adresa	mazakari@svkst.hr
Osobna web stranica	https://www.croris.hr/osobe/profil/41444
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	41444
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili	Stručno zvanje: viši knjižničar Datum stjecanja zvanja: 15.1.2020.

nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Sveučilišna knjižnica u Splitu
Datum zaposlenja	2.10.2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Viši knjižničar-rukovoditelj pododsjeka u središnjoj službi serijskih publikacija
Područje rada	Informacijske znanosti
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	mag. philol. ital.; mag. litt. comp.; mag. bibl.
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	5.7.2002. ; 13.10. 2009.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik 4
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, programa cjeloživotnog obrazovanja)	Radionice informacijske pismenosti u programima Sveučilišne knjižnice u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Davis, A. R., Diaz, S. A., Hall, R. A., Mirčeta Zakarija, M., Urem, I. (2022) Comparison of library studies programs in Croatia and the USA, IFLA journal, doi: 10.1177/03400352221103894 Mirčeta Zakarija, M., Urem, I. (2019) Međuknjižnična suradnja – kako dijeljenje postaje množenje, Knjižničarstvo : glasnik Društva knjižničara
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj i/ili izvoditelj stekao metodičko – psihološko -didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime	Ana Matijašević Renić, dipl. knjiž.
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	/
OPĆE INFORMACIJE	
Adresa	Ruđera Boškovića 31, 21 000 Split
Telefon	
E-mail adresa	amrenic@svkst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	1973.
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	/
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Sveučilišna knjižnica u Splitu
Datum zaposlenja	27. 11.2019.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Diplomirani knjižničar u Pododsjeku u područnoj matičnoj službi za istraživanje i razvoj
Područje rada	Informacijske znanosti
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	mag. filol. ital., mag. filol. hisp., mag. bibl.
Ustanova	Filozofski fakultet, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb, Mostar
Nadnevak	1999. / 7. 9. 2013.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	hrvatski
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	talijanski, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	španjolski, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski, 3
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Radionice informacijske pismenosti u programima Sveučilišne knjižnice u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	/
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime	Mirta Matošić, knjižničarska savjetnica
Predmet koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog obrazovanja	
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Telefon	
E-mail adresa	mmatosic@svkst.hr
Osobna web stranica	https://www.croris.hr/osobe/profil/36655
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Stručno zvanje: knjižničarski savjetnik Datum stjecanja zvanja:
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Sveučilišna knjižnica u Splitu
Datum zaposlenja	
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
Područje rada	Informacijske znanosti
Funkcija	
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Mag. bibl.
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Mjesto	Zadar
Nadnevak	2008.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	
Mjesto	
Ustanova	
Područje usavršavanja	

MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, programa cjeloživotnog obrazovanja)	Održala brojne radionice o pretraživanju informacijskih izvora i iz informacijske pismenosti općenito na Sveučilištu u Zadru i Sveučilištu u Splitu.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Gudelj, D., Matošić, .M., Poljak, Lj., Tomić, V., Marušić, A., Marušić, M. (2022) Accessibility of master's theses at SEA-EU Alliance universities in open access repositories // International journal on digital libraries, doi: 10.1007/s00799-022-00340-3 Dimzov, S., Matošić, M., Urem, I. (2021) University rankings and institutional affiliations: Role of academic librarians // Journal of academic librarianship, 47, 5; 102387, 8. doi: 10.1016/j.acalib.2021.102387 Matošić, M. (2019). Serendipitet u informacijskom ponašanju ili slučajno nailaženje na informacije // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 62 (2019), 1; 219-236. doi: 10.30754/vbh.62.1.689
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj i/ili izvoditelj stekao metodičko – psihološko -didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

3.4. Procjena troškova održavanja programa (interno/ne objavljuje se na web stranicama)

4. PROVOĐENJE KVALITETE I USPJEŠNOSTI IZVEDBE PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Nakon završetka Programa polaznici će vrednovati kvalitetu rada nastavnika i Programa obrascem propisanim Pravilnikom o vrednovanju programa cjeloživotnog obrazovanja koji se temelji na načelima cjeloživotnog učenja na Sveučilištu u Splitu.